

六年级上册期末课外阅读理解专项训练（十二）

（一）花瓣飘香

我家门前有一丛月季，上面开满了红艳艳的花朵。

一天清晨，我看到有个小女孩俯在花前，从花丛中小心地摘了一片带露水的花瓣，双手捧着，然后飞快地穿过田野，跑远了。

几天后的一个清晨，我又见到了那个小女孩在摘花瓣，就叫住了她。她拿着花瓣，有些不知所措，惶恐地望着我。

为什么只摘花瓣呢 我轻轻地问

她低着头不好意思地说 我舍不得把整朵花都摘了 摘花瓣做什么呀

小女孩说 妈妈生病了 我摘片花瓣送给她 花瓣摸上去像绒布一样 闻起来有淡淡的清香 妈妈会高兴的

“你爸爸呢？”

“爸爸在南沙当解放军。他常常来信叫我听妈妈的话，不要惹妈妈生气。”小女孩眼眶里闪动着泪花。

真是懂事的好孩子。

第二天早晨，我从集市上买了两盆带着露水的月季花，一盆送给了小女孩，另一盆放在我母亲的阳台上。

1. 给 4、5、6、7 自然段加上标点。（4 分）

2. 按“摘花瓣”、“对话”、“送花”三个意思分段，用“||”标明。（6 分）

3. 写出每一段的段落大意。(6分)

第一段：_____。

第二段：_____。

第三段：_____。

4. 从哪里可以看出小女孩是个“懂事的孩子”？简要写在下面。(4分)

(二) 鲁迅与萧红

一九三四年十月，一个二十三岁的东北姑娘，突然闯进鲁迅先生的生活来，她立即引起鲁迅先生的注意。先生待她如亲人，又视她如调皮的女儿，她就是萧红。

一个陌生的东北姑娘，从遥远的关外来到举目无亲的上海。原来一颗对未来充满憧憬的心，被几年的流浪生活打击得已经冰冷了。然而，当她找到鲁迅先生以后，她的希望产生了，心里的冰块开始融化了。

在这以前，这世界上已经有了一个寂寞的萧红，一个在生活中挣扎搏斗的东北姑娘。萧红呢，从小得不到父爱，没有家庭的温暖，她把鲁迅当作老师和父亲。原来的一双对人间有些怀疑的眼睛，一下子便明亮起来；一个孤立无援的贫弱女孩子一下子找到了自己的家。

鲁迅先生的一家同这个东北姑娘一见如故。鲁迅先生喜欢她，关

怀她；许广平同情她，爱她，处处照应她。甚至连小海婴（周海婴，鲁迅先生的独生儿子）也不愿意离开这位年轻的、梳着两条小辫子的东北阿姨。萧红成了鲁迅先生家中的常客，亲密得宛如一家人。

萧红，正是由于鲁迅先生的帮助闯进了上海文坛。从此，一股沁人心脾、清新如朝霞的风便吹进了文艺界，中国现代文学史上一位有才华的青年女作家诞生了。

萧红在文坛上健步地奔跑。人们看到她前进的脚印下，也流着一位慈祥老人的汗珠，这位老人正是伟大的鲁迅。

1. 选择带点字正确的解释在序号上打“√”。

举目无亲（①抬起 ②全 ③推选 ④举动）

一见如故（①原来的 ②原因 ③朋友 ④故意）

2. 联系上下文理解下列句子的意思。

（1）“当她找到鲁迅先生以后，她的希望产生了，心里的冰块开始融化了。”

“心里的冰块”是指萧红_____。

“冰块开始融化了。”是因为_____。

（2）萧红在文坛上健步地奔跑。人们看到她前进的脚印下，也流着一位慈祥老人的汗珠，这位老人正是伟大的鲁迅。”

“健步奔跑”是指_____。

“汗珠”喻指_____。

3. 你认为文章歌赞的是（ ）

4. 对于鲁迅，你听老师讲过，也读过介绍他的文章，那么你心目中的

鲁迅是一个什么样的人呢？

（三）一幅年画

新春佳节之际，妈妈买来一幅年画。我粗粗一看，这幅画并没有特别吸引我的地方。我心想：书店里那么多色彩鲜艳的年画，妈妈为什么要买这幅画呢？我一边琢磨，一边欣赏起来。

这是一幅国画，画的背景是巍峨挺拔的高山，被淡淡的烟雾笼罩着，群山若隐若现，令人格外神往。山坡下横插过来一棵苍劲的松树，树下是一对飞奔的骏马，奔在前头的是一匹枣红马，它浑身火红，仰天长嘶，红色的鬃毛高高飘起，全身的肌肉结实得像拳击运动员，一块一块凸出来，显得十分健美有力，枣红马腾空而起，连柔软而漂亮的马尾也甩得很起劲。紧紧挨着枣红马的是一匹白马，从头到尾一片洁白，连一根杂毛也没有，像一团白云轻轻飘来，显得那么洒脱矫健，分明是一匹千里马。

我越看越着迷，似乎听到了它们“得得”的马蹄声，看到了它们身后卷起的阵阵尘土，仿佛看见它们自由自在地飞驰在宽广的大兵原野上。

这时，我猛然想起刚才的疑问，便跑去问妈妈。妈妈神秘地一笑反问我：“你属什么呀？”我恍然大悟，抢着说：“知道了，知道了。”

我属马，这年画上的马象征我，您希望我努力学习，不怕挫折，永远向前飞奔，对吗？”妈妈满意地点点头。啊！马儿，这是妈妈对我殷切的期望，我决心要让它变成现实。

1. 写出下列词语的近义词。（2分）

格外——（ ） 猛然——（ ）

宽广——（ ） 飞驰——（ ）

2. 妈妈买这幅画的目的是：_____。（1分）

3. 找出文中一个象声词，并写出两个来。

（ ）的马蹄声 （ ）的风声 （ ）的鸟叫声

4. 找出文中的一个比喻句用“_____”标出。（2分）

5. 用“_____”画出写我观画时的联想。（2分）

（四）苍鹰教子

苍鹰之子在动物运动会的飞行比赛中，身手不凡。只见它在蓝天里，忽而展翅作高空盘旋，忽而又疾速俯冲低空……它精湛的技术，赢得在场观众一阵又一阵的欢呼。最后，它被评为“最佳飞行员”。

第二天 苍鹰家里热闹极了 白兔 黑猫 青蛙 都带着自己的孩子 一致请求苍鹰教它们的孩子学飞行 苍鹰哈哈大笑起来，说：“想让孩子学本领，固然是好事，但是得根据自己孩子的特长和志趣才行。假如当初我不根据我孩子有一副宽大的翅膀和喜欢飞行的爱好，而硬要它学游泳、跑步、跳高什么的，那不仅不会获得今天这样的荣誉，相反可能会贻误它的一生。”

1. 把这则寓言中缺漏的标点符号标上。(2分)

2. 选词填空。(2分)

矫健 强健 精湛 精确

A、小运动员迈着（ ）的步伐入场。

B、飞行员（ ）的驾机表演博得了阵阵的掌声。

C、要有（ ）的体魄，必须坚持锻炼。

D、每一道数学题都要进行（ ）的计算。

3. 苍鹰为什么让它的孩子学飞行而不教白兔、黑猫、青蛙的孩子学飞行？(3分)

4. 这则寓言告诉我们：_____。

(五) 龙虾

暑假里的一天，妈妈从集市上买回了两只龙虾。我见了，高兴得不得了，便找来了一个盆，接了点水，把它们放了进去。因为我知道龙虾是在海洋里生活的，所以为了更好地让龙虾适应这儿的生活环境，我还抓了一把盐扔在盆里搅和了一下。龙虾背上的外部是紫红色的，腹部的硬壳是鲜红的。它那细长的身躯和能藏起来的一条尾巴，真像一个拐棍。它的尾巴可以卷到腹部下面，因为在水里，所以就不容易看见。

我给它们喂食的时候，它们还在盆底游泳。我把食物扔到水中，只见两只龙虾一齐游向食物，游到盆边上，用前面的两条小腿抓住食

答案

(一) 1. “为什么只摘花瓣呢？”我轻轻地问。

她低着头不好意思地说：“我舍不得把整朵花都摘了。”

“摘花瓣做什么呀？”

小女孩说：“妈妈生病了，我摘片花瓣送给她。花瓣摸上去像绒布一样，闻起来有淡淡的清香，妈妈会高兴的。”

2. 略

3. 写小姑娘摘花。

写我和小姑娘对话中知道了摘花的原因。

写我给小姑娘送花。

4. 答：“我舍不得把整朵花都摘了。”写小姑娘为了不伤害花，只摘花瓣。“爸爸在南沙当解放军。他常常来信叫我听妈妈的话，不要惹妈妈生气。”为了让妈妈高兴，摘花瓣送给妈妈。

(二) 1. ① ③

2. (1) 指萧红的内心对未来没有了热情和憧憬。

鲁迅先生一家给了这个生活中挣扎搏斗的东北姑娘关怀、照顾和同情，使她对生活有了信心。

(2) 指萧红的才华得以发展，在文坛上取得了很大的成就。

指鲁迅先生在她的成长中所付出的辛苦。

3. 鲁迅先生

4. 答：关心爱护年轻人，为别人想得多，为自己想得少，爱憎分明得人。

(三) 1. 分外 猛烈 宽阔 飞奔

2. 希望我努力学习，不怕挫折，永远向前飞奔

3. 得得 呼呼 叭叭

4. 5. 略

(四) 1. 答：，，，，，。

2. 矫健 精湛 强健 精确

3. 答：因为白兔、黑猫、青蛙没有一副宽大的翅膀，不具备学飞行的条件。苍鹰的孩子有一副宽大的翅膀和喜欢飞行的爱好。

4. 学本领要根据自身的特长和爱好来定，否则事倍功半

(五) 1. 略

2. (1) 搅和：搅拌。

(2) 搅和：扰乱。

3. (拐)棍 (嬉)戏 难(解)难分 打(抱)不平

4. 龙虾背上的外部是紫红色的，腹部的硬壳是鲜红色的。它那细长的身躯和能藏起来的尾巴，真像一个拐棍。

5. 我一直认为龙虾是不会嬉戏的。